

## Kuuldemäng ‘Hingamine’



*Õhku napib. Kopsud  
kipitavad. Meelt ahistab  
allasurutud ahastus.  
Hingata tähendab  
klaasikildude armeed, ometi  
kehitud kitlihärrad õlgu.  
Mõtted rändavad  
mõrvarliku tuimuse radadel,  
ometi on tajutud maapealset  
põrgut. Miks? Kuuldemäng  
‘Hingamine’ heidab pilgu  
Rasmuse murepilvele –  
seletamatule  
kopsuprobleemile, mida  
asuvad lahendama  
noormehe ajukontori  
ametnikud.*

### **Osades**

Rasmus & Primitiivne Aju – Erik Hermaküla  
Arst & Mõtlev Aju – Mikk Saard  
Karin & Emotsionaalne Aju – Hanna Laura Sarv  
Jutustaja – Annette Hermaküla

**Autor, helirežissöör, muusikaline kujundaja ja lavastaja**  
Annette Hermaküla

### **Eriline tänu**

Klaveri- ja kitarrivirtuosile Maria Maasile  
Helitehnika eksperdile Hannes Hermakülale

### **Kasutatud muusika**

Mari Jürjens ‘‘No näed’’ – klaveril ja kitarril Maria Maas  
David Bowie ‘‘The man who sold the world’’ – kitarril Maria Maas

### **Kasutatud heliefektid**

<https://bit.ly/3udLpU0>

Enamik heliefekte alla laaditud platvormilt [Freesound](https://www.freesound.org/)

### **Vihjed teistele tekstidele**

Nicola Marshall ‘‘Kiindumussuhe’’ – 6. peatükk ‘‘Aju areng’’ (tõlge eesti keelde 2018)

### **Kasutatud tehnika/programmid**

Näidend sai üles võetud telereporter Hannes Hermaküla kodustuudios/kodukontoris – kasutati kaht mikrofoni, mis olid ühendatud iMaci alla laaditud rakendusega GarageBand, kuhu heli salvestus. Kitari- ja klaverimäng ning osa efektidest salvestati helisalvestiga Zoom H1n. Montaaž viidi läbi samuti rakenduses GarageBand.